



Delegacija Evropske unije
u Republici Srbiji

Nakon uspešno završenog konkursa u prethodnoj školskoj godini u okviru Evropskog dnevnika, [Delegacija Evropske unije u Republici Srbiji](#) poziva vas, srednjoškolce da se prijavite na novi nagradni konkurs sa kreativnim i inovativnim radovima!

Ovaj konkurs pokriva brojne teme koje su obrađene u publikaciji [Evropski dnevnik](#). Evropski dnevnik ima za cilj olakšano informisanje o Evropskoj uniji (EU), njenim vrednostima i mogućnostima koje pruža mladima. Neke od tema koje su obuhvaćene jesu odnos Srbije i EU, dalji nastavak obrazovanja u EU, preduzetništvo, prava i odgovornosti, održivi razvoj, kao i zdravlje i bezbednost građana i građanki. Ovaj [informativni vodič](#) osim učenicima i učenicama namenjen je i profesorima i profesorkama kao pomoćno nastavno sredstvo.

Ovogodišnje teme se odnose na: aktivno građanstvo, zdrav život, prevenciju nasilja, pametno učenje, zelene teme, održivu ekonomiju, povezivanje kultura itd.

[Da li ste znali da je 2018. godina evropskog kulturnog nasleđa?](#)

Želeći da srednjoškolci daju poseban doprinos obeležavanju godine kulturnog nasleđa, Delegacija Evropske unije vas poziva da svoje radove pripremite u okviru specijalne kategorije za 2018. godinu, a to je: **GDE PROŠLOST SUSREĆE BUDUĆNOST – 2018. GODINA EVROPSKOG KULTURNOG NASLEĐA.**

Na konkurs se možete prijaviti **individualno ili u timovima** i to:

- Pojedinačno sa radom u jednoj od predviđenih kategorija;
- Grupa učenika iz **iste srednje škole**, koju učenici mogu da formiraju sa namerom učešća u takmičenju, a da nije na bilo koji način deo nekog formalnog školskog udruženja/sekcije;
- Srednja škola (kao celina ili njena foto ili audio-video sekcija).

Učešće na konkursu podrazumeva **ŠEST KATEGORIJA** i **DVE VRSTE RADOVA**:

KATEGORIJE

1. Literarni radovi;
2. Likovni radovi;
3. Novinarski žanrovi;
4. Foto reportaže ili foto-radovi;
5. Video forme;
6. Multimedijalne forme.

VRSTA RADOVA

1. Individualni radovi;
2. Grupni radovi.

Individualni radovi se podnose isključivo u kategorijama: **literarni i likovni radovi**;

Grupni radovi se podnose u sledećim kategorijama: **novinarski žanrovi, foto reportaže i foto radovi, video forme i multimedijalne forme.**

Jedan tim odnosno učenik ili učenica ima priliku da konkuriše sa **po jednim radom u svakoj kategoriji**, ali može osvojiti nagradu samo jednom odnosno u jednoj kategoriji.

Svaki rad bilo individualni ili timski mora pored učenika i/ili učenice da bude delo i mentora/mentorke[1]koji mora da bude osoba zaposlena u istoj srednjoj školi.

*** Rad koji se podnosi timski treba da podnese tim koji je neophodno da čini minimum tri učenika/učenice iz iste srednje škole. U slučaju osvajanja nagrade, tim koji ima više od tri člana, nominuje troje predstavnika za nagradno putovanje.

*** Učenici koji su nagrađivani u prethodnom ciklusu nagradnog konkursa (2016/17) nemaju pravo učešća na ovom konkursu, a škole kao i mentori koji su učestvovali u prethodnim ciklusima mogu prijaviti učešće drugih učesnika ili timova.

OVDE možete preuzeti Uputstvo za podnošenje radova na nagradni konkurs u kom su detaljnije pojašnjene kategorije u okviru kojih se podnose radovi, same teme konkursa, kao i uloga mentora/mentorke.

Nagrada:

Ukupno će biti nagrađeno **20 radova**. Jedan rad u svakoj kategoriji će biti izabran na temu: Gde prošlost susreće budućnost – 2018. godina evropskog kulturnog nasleđa.

U literarnoj i likovnoj kategoriji će biti nagrađena po **dva rada**.

U kategorijama: novinarski žanrovi, foto reportaže ili foto-radovi, video i multimedijalne forme će biti nagrađena po **četiri pobjednička rada**.

Pobjednici će imati jedinstvenu priliku da u maju mesecu krenu na sedmodnevno putovanje u jednu ili više zemalja Evropske unije!

Mentori pobjedničkih timova (jedan mentor po učeniku/timu) će takođe putovati zajedno sa učenicima.

U slučaju nedovoljnog broja radova u jednoj kategoriji, Delegacija EU u Srbiji zadržava pravo da dodeli više nagrada u drugoj kategoriji.

Slanje radova:

Rok za dostavljanje radova je **10. marta 2018. do ponoći**. Radovi pristigli nakon isteka roka neće biti uzeti u razmatranje.

Svi radovi osim likovnih se podnose isključivo elektronskim putem, na stranici www.evropskidnevnik.rs. Individualne radove možete podneti **OVDE**, a timske radove **OVDE**.

*Likovni radovi, zajedno sa **prijavnim formularom** se šalju poštom na adresu: Beogradska otvorena škola, Masarikova 5/16, 11000 Beograd.

Za prijavu na konkurs, uz rad morate popuniti i prijavni formular, koji je dostupan na sajtu www.evropskidnevnik.rs.

Evaluacija radova:

Pristigle radove ocenjivaće stručni žiri, koji će činiti eminentni novinari, snimatelji, fotografi, profesori novinarstva, profesori dramskih umetnosti, profesori srpskog jezika, eksperti iz oblasti omladinske politike. Rezultati takmičenja će biti objavljeni do kraja aprila 2018. godine na sajtu www.evropskidnevnik.rs, a svi prijavljeni učenici i učenice i timovi, koji su učestvovali na konkursu će biti obavješteni putem i-mejla o ishodu konkursa.

Ovaj konkurs predstavlja nastavak prethodnih aktivnosti Delegacije Evropske unije u Republici Srbiji i Ministarstva kulture i informisanja Republike Srbije koji su sproveli projekat u oblasti medijske pismenosti „**Ako imaš šta da kažeš - reci!**“. Cilj projekta je bio da se osnuju ili unaprede već postojeći srednjoškolski časopisi i veb portali, kao i da se kreiraju foto i video radovi na teme u vezi sa EU.

Nagrađene radove sa prethodnih konkursa u okviru projekta Evropski dnevnik možete pogledati na sajtu www.evropskidnevnik.rs.

Ukoliko imate nekih pitanja, možete ih poslati imejlom na evropskidnevnik@euinfo.rs ili pogledati da li se odgovor na vaše pitanje nalazi u okviru stranice sa pitanjima i odgovorima [OVDE](#).

[1] Profesor/ka, pedagog/škinja ili psiholog/škinja